

学位授权点建设年度报告

(2020年)

学位授予单位	名称: 吉林师范大学
	代码: 10203
授权学科 (类别)	名称: 中国语言文学
	代码: 0501
授权级别	<input type="checkbox"/> 博士
	<input checked="" type="checkbox"/> 硕士

2021年2月25日

一、学位授权点基本情况

1. 培养目标

培养德智体全面发展、具有扎实的学科基础、现代知识结构，能够从事中国语言文学及相近学科教学、科研以及文化宣传、新闻、出版、管理等方面工作的复合型人才。

具体要求：拥护中国共产党领导，遵纪守法，积极进取，勇于创新。身心健康，具备良好的文化修养，具有良好的社会责任感和道德意识。了解本学科历史和现状，掌握从事本专业研究工作所必需的基础理论和专门知识，了解本学科学术发展方向和最新成果。具有在高等院校或中小学独立从事科研或教学工作的能力，以及在文化宣传、新闻出版、党政管理等部门从事相关工作的实践能力。熟练掌握一门外国语，具备学术交流能力。具备从事本专业工作所需要的计算机与网络技术应用的能力。

2. 培养方向

学科目前拥有 6 个培养方向，具体情况如下：

（1）文艺学 2000 年获硕士学位授予权，2001 年正式招生。本方向注重将西方理论与东北地域文化研究相结合，在东北民间戏剧研究、东北喜剧小品研究、东北影视艺术研究、东北民俗研究、东北女神文化研究等方面都取得了较大的成绩。

（2）语言学及应用语言学 2006 年获硕士学位授予权。本方向在社会语言学研究领域，侧重社会语言生活社会用词规范研究，对社会语言生活进行监测，及时跟踪研究语言生活中的热点问题，并提出对策和建议，为吉林省制定语言文字工作条例和规划提供咨询服务，为吉林省构建和谐语言生活作出了重要贡献。

（3）汉语言文字学 2003 年获得硕士学位授权。本方向侧重从东北方言角度出发，去考察分析语言现象，形成汉语史与汉语词汇

学研究的重点和特色，在汉语史研究方面，侧重用传统训诂学现代语义学方法，综合名物考证与文化史证，通过对专类文化词语的具体训示，揭示语言规律，为文化史和相应的社会科学研究服务。在汉语词汇学方面，集中于东北戏剧语言与东北方言研究，对东北方言戏剧语言中出现的各种特殊语言现象进行详尽的描写和分析，并针对不同语言现象分别探索其中蕴含的文化历史背景、地理人文气息，整体性把握分析其中具体存在的一些方言特征。

(4) 中国古代文学 2011 年获得硕士学位授予权。本方向研究领域为中国古代诗文小说，戏剧的文本文化研究，在研究中注意性别诗学、文化人类学、神话原型批评等新方法的运用，对古代文学的文本与文化进行深入研究，在文献考据与先秦两汉文学研究、唐宋文学的性别诗学研究、明清叙事文学的文化研究等方面，形成了特色和优势。

(5) 中国现当代文学 2006 年获得硕士学位授予权，本方向在中国现当代作家作品研究、地域文学研究上形成的特色鲜明的学术优势，尤其是在地域文学研究上，注重从地域文化与文学的互动来研究东北现代文学，并引入了文化人类学、民俗学、地理学等观念与方法，研究地域文化对东北现代文学的影响。

(6) 比较文学与世界文学 2011 年获得硕士学位授予权。本方向在美国南方文学研究、威廉·福克纳研究以及比较神话学研究等方面取得了创新性成果，在学界产生了一定的反响。

3. 学位标准

符合《中华人民共和国学位条例》和国家《关于一级学科博士、硕士学位基本要求》，具有较强的中文语言知识及中国历史文化知识。比较系统地掌握本学科的基础理论和专业知识，对研究领域、研究对象有较为全面、深入的把握，并对相关学科领域有一定的理解和掌握。

硕士学位论文须通过学校关于硕士学位论文的学术不端检测、评阅和答辩的相关要求基本条件。在研期间，要按照学校要求提交经典文献阅读报告和参加 5 次（以上）学术交流活动，同时以吉林师范大学为第一署名单位，本人为第一作者或第二作者（第一作者为导师组教师），在省级及以上学术期刊发表 1 篇与硕士学位论文内容相关的学术论文。在学校规定年限内完成培养方案设置的课程学习并通过考核，所修课程学分应不低于 32 学分。

二、基本条件

1. 师资队伍

（1）师德师风建设

本学位点高度重视师德师风建设，制定切实可行的师德师风建设实施方案，推进“三全育人”。认真贯彻落实《新时代高校教师职业行为十项准则》等文件，深入研究师德师风建设的新思想新举措，不断完善《吉林师范大学教师职业道德规范》等规定，增强育人意识、服务意识。建立师德师风考核评价体制，通过教师互评、领导评价、学生评价方式，对教师师德进行评价。对照《新时代高校教师职业行为十项准则》展开师德师风自查活动，组织教师收看《师德启示录》等师德教育纪录片。学院有 1 名教师被评为“师德标兵”。将师德师风满意度和监督评议结果作为职称评聘、年度考核的重要内容，实行师德考核“一票否决”。

本学位点无教师因师德师风不正、违反法律法规、学术不端等被查处或通报的情况

（2）师资队伍构成

中国语言文学学位授权点拥有专任教师 50 人。其中，教授 11 人，副教授 21 人，博士生导师 4 人，硕士生导师 28 人，博士化率 56%，副高以上人数占比 64%，团队成员毕业于吉林大学、东北师范大学、

南开大学等国内知名高校，最高学历异缘比 80%，职称结构、学历结构、年龄结构较为优化，梯度和层次较为合理。

（3）方向带头人与学术骨干

学科拥有 6 个较为稳定的方向，带头人及学术骨干教学科研能力较强，形成了年龄、职称等方面梯次合理的学术团队，在东北文学与文化、原型批评、甲骨卜辞文学、红学研究、语言文字规范化、古汉语植物命名、美国南方文学等方面的研究处于前沿水平。近年来，学术团队在相关的学术领域深入挖掘，方向带头人及青年学术骨干申请国家社会科学基金一般项目、国家艺术基金项目、国家社会科学基金重大项目子项目、教育部项目、吉林省社会科学基金项目等项目多项，发表了一系列高水平论文，出版了一批有影响的学术专著，团队不断凝练学术方向，学术影响不断扩大。

（4）导师队伍

硕士研究生导师 28 人，博士研究生导师 4 人。

2. 科学研究

（1）项目、论文、专著及经费情况

本年度学位点在研科研、教研项目 38 项，其中国家社科基金项目 7 项，教育部项目 3 项，吉林省社科基金项目 20 项，吉林省省级教改项目 5 项，科研经费共计 191.7 万元。2020 年发表学术论文 44 篇，其中 CSSCI 论文 10 篇，在国家级出版社出版学术专著 2 部，省级出版社出版学术专著 2 部，获地厅级科研成果奖 14 项。

代表性科研项目如下：

序号	姓名	年龄	项目名称	项目来源	获批年度	项目起止年月		合同经费 (万元)
						项目起始年月	项目终止年月	
1	李振峰	43	殷商礼典与甲骨卜辞书写形式研究	国家社会科学基金委员会	2018	2018-06	2023-08	20.0
2	李振峰	43	古典学与中国早期文学的历史格局研究·器物艺术	国家社会科学基金委员会	2020	2020-12	2025-12	8.0
3	周青民	40	在华俄侨作家的中国书写研究	国家社会科学基金委员会	2016	2016-06	2021-11	20.0
4	孙艳红	51	满族词史	国家社会科学基金委员会	2018	2018-06	2023-12	20.0
5	金立江	44	文学人类学视域下华夏与古代近东神话比较研究	国家社会科学基金委员会	2019	2019-06	2024-12	20.0
6	伏涛	55	乾嘉常州诗人群体研究	国家社会科学基金委员会	2020	2020-06	2023-11	25.0
7	方勇	43	汉代简帛医学文献的综合整理与研究	国家社会科学基金委员会	2016	2016-06	2021-12	20.0
8	曹旸旸	35	互动语言学视角下的汉语认识立场标记研究	教育部	2020	2020-03	2022-12	8.0
9	赵妍	39	《楚辞听直》研究	教育部	2020	2020-03	2022-12	8.0
10	杜佳烜	30	类型学视域下的满语时-体-情态研究	教育部	2021	2021-08	2024-08	8.0

表 1 代表性项目统计表

(2) 发明专利与资政建议

本年度学科教师撰写《关于加强改善农村生态环境的提案》1份，得到中国民主同盟四平市委员会批示，并被四平市政协八届四次会议采纳立案。学科教师获《雅音语文名篇朗读平台》(软著登字第4887012号)等软件著作权9项。

3. 支撑条件

本学科现有6个科研平台基地：东北民间文化研究基地(吉林省特色文化研究基地)、吉林省语文教育研究基地(吉林省社会科学重点领域研究基地)、二人转文化研究基地(吉林省特色文化研究基地)、东北文化研究中心(吉林省高校人文社科重点研究基地)、吉林省语言文字应用研究中心(吉林省高校人文社科重点研究基地)、松辽剪纸非物质文化遗产传承基地(吉林省非物质文化遗产传承基地)。对本学科学术研究和人才培养发挥了重要的支撑作用。

本学科现有专业纸质图书54万册，电子图书60万册，专业纸质期刊830种，电子期刊4600种，专业数据库55个，仪器设备总值860万元，智慧教室等空间面积993 m²，充分满足了学科建设与发展的需要，为人才培养提供了物质保障。

4. 奖助体系

为切实提高研究生培养质量，鼓励研究生在校期间勤奋学习，刻苦钻研，努力提高科研能力，做到德智体全面发展，依照《吉林师范大学研究生国家助学金管理暂行办法》《吉林师范大学研究生国家奖学金评选办法(暂行)》《吉林师范大学研究生学业奖学金管理办法(暂行)》《吉林师范大学研究生“三助一辅”工作管理办法(暂行)》《吉林师范大学优秀毕业研究生评选办法(暂行)》等文件精神，学校设有国家奖学金、助学金、普通学业奖学金、薛亮奖学金、新生奖学金等种类，积极鼓励学生申报评奖，并按标准严格执行，获得奖励

的覆盖面广。

2020年，中国语言文学学科在校研究生52人，52人获得国家助学金，金额共计31.2万元，覆盖面100%；获得国家奖学金人数3人，金额共计6万元，覆盖面5.77%。获得普通学业奖学金人数22人，金额共计11万元，覆盖率42.31%。获得优秀新生奖学金人数5人，金额2.2万元，覆盖率9.62%。获得薛亮奖学金人数6人，金额1.2万元，覆盖率11.54%。

三、人才培养

1. 招生选拔（择优措施）

2020年，中国语言文学学科报考人数60人，录取人数20人，报录比3:1。

为吸引优质生源，本学位授权点通过多种途径开展招生宣传，包括宣讲活动、微信公众号推广、微信传播以及校友示范等方式，进一步扩大社会影响力。同时，积极做好本科生考研引导工作，鼓励本校优秀学生报考研究生。

2. 党建和思想政治教育

依托文学院“初心·文苑铸魂”品牌项目，创建“初心文苑讲坛”，开展“初心传习、初心化育、初心筑梦”系列活动，构建学院党建新模式，做到活动形式“项目化”、活动内容“中心化”。开展了“党支部书记微党课”“四有好教师事迹报告会”“追寻先辈足迹·强固红色基因”主题实践活动等，党委的战斗力和凝聚力进一步增强。

3. 课程与教材

（1）培养方案、课程设置、案例教学改革情况

按照习近平总书记对研究生教育工作作出的重要指示、李克强总理作出的批示、《全国研究生教育会议精神与国家指导性文件》精神，为进一步规范研究生培养与管理，提升研究生教育内涵质量，适应经

经济社会发展对高层次人才需求的新要求和新变化。本学科积极响应国家和相关政策要求，在研究生院的部署下，已于2022年对本学科的培养方案进行了全面修订。

培养方案的修订坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻全国研究生教育会议精神，以立德树人为根本任务，遵循人才培养发展规律，着力构建符合学科定位和发展目标的高水平课程体系，强化研究生创新能力、实践能力，注重科教融合、产教融合，实现协同育人，优化和规范培养过程，积极推进学校研究生教育的内涵质量发展。

培养方案的修订遵循如下基本原则：

第一，遵循标准。学术学位硕士研究生培养方案要按照国务院学位委员会《学位授予和人才培养一级学科简介》（以下简称《学科简介》）、《一级学科博士、硕士学位基本要求》（以下简称《学科基本要求》），在一级学科层面上梳理学科主干知识体系，进行课程和培养环节设计。

第二，分类制定。实施分类培养、精准培养，明晰学术学位与专业学位的人才培养方向、定位，构建具有明显区别的课程体系。学术学位研究生培养要面向学术生涯，加强科教融合模式，突出学术训练，促进学术交流，培养研究生自主研究与终身学习能力。

第三，学生为本。把提升研究生培养质量作为首要目标，尊重研究生学习成长以及择业就业需要，夯实研究生专业素质、人文素养、创新思维能力和解决问题能力。

第四，协同培养。充分整合各研究生培养单位力量和优势，加强各研究生培养单位内部或之间的沟通协调，推动资源共享。

（2）课程教学质量和持续改进机制

课程教学是研究生培养过程中的一个重要环节，为了提高课程教

学质量，本学位点在课程设置、课程教学、教学大纲编写等方面不断深化改革，教学效果较好，学生满意度较高。

在课程设置方面，本学位点按照公共基础课、学科基础课、专业主干课、发展方向课四大模块设置课程，核心课程设置科学合理，能够体现人才培养目标的要求。

在课程建设上，语言学及应用语言学建有双语课程一门，推进了研究生教育国际化进程。在授课教师的安排上，核心课程教学均聘任高级职称教师和具有博士学位教师担任。在教学大纲编写上，每门课程均有完整规范的教学大纲。在教学方式上采用讲授与研讨相结合的方式，注重引导学生自主学习和探究，实现由对学生基础知识水平培养到对学生综合运用知识发现分析问题能力培养的转变。在教学监督与管理上不断加强教学管理与监督的力度，确立期初期中期末教学检查制度，开展课堂教学质量评价，围绕任课教师的教学态度，教学内容，教学方法与能力，以及教学效果等开展课堂教学质量评价。

在考核方式上分为考试和考查两种形式，学科基础课、专业主干课为考试科目，采取闭卷或开卷形式发展方向课，可采用考试或考查方式，可通过撰写读书报告、调查报告、课程论文等多种形式进行考查。

在教学文件归档上，学生试卷成绩单、教学进度计划表、调串课审批表等教学档案保存完好真实。

（3）教育改革与质量督导

本学科的课程教学改革以研究生的创新能力培养为目标，在课程教学改革与质量督导方面进行了改革和创新。

1. 立德树人，构建科学合理的课程体系。充分考虑社会发展需要、各专业自身逻辑，构建课程模块，以及通识课程和专业课程并重的课程体系，把思想政治教育贯穿人才培养体系。其中通识课教育

学生树立崇高的理想信念、培养较强的人文素质、科学精神、宪法法治意识、国家安全意识；专业课程为学生创新能力的培养提供基础理论知识和完善的知识结构。实现思想政治教育与知识体系教育的有机统一。

2. 突出实践性教学环节的设计和考核。以研究生的实践能力和创新精神的培养为目标，加强研究生教育中实践教学环节的设计和实施。通过启发、示范以及研讨等教学方式引领学生自主学习、独立思考和进行创造性实践训练，并重点实现由对学生基础知识水平评价到对学生综合运用知识发现、分析、解决问题能力评价的改革，在考核方式上打破“唯论文”“唯奖项”的评价，采用撰写读书报告、调查报告、课程论文、研究生创新项目课题研究等多种考查方式。

3. 服务社会需求，增加科学研究方法与科研创新类课程。学科基础课中设置研究生必修的国学概论、专业文献导读、研究方法以及应用文写作等课程，发展方向课设置了东北文学、文化类课程。这些课程有助于提高人才培养质量，提升社会服务能力。

4. 实施全方位、多层次的教学质量监督机制。本着追求卓越、提高质量的原则，学校制定《吉林师范大学研究生任课教师管理规定》《吉林师范大学研究生课程及成绩管理规定》《吉林师范大学硕士研究生课堂教学质量评价办法（暂行）》《吉林师范大学研究生指导教师与研究生互选的管理规定》等制度，打破“五唯”评价，组建由“同行—学生—教学督导组”组成的多元化监督评价主体，建立规范化的评价制度、多渠道评价方式，对整个教学培养过程进行教学质量评价与监督的过程性考核，并注重由总结性评价向形成性评价转移，进而提高教学质量监督效果。

本学科制定了《中国语言文学学科研究生论文预答辩规定》《中国语言文学学科研究生论文预答辩规定》的制定对研究生提高毕业论

文质量具有多方面的好处:

第一, 提前发现问题, 及时改进: 通过预答辩的过程, 研究生可以提前暴露出自己论文的问题和不足, 如论点的不明确、论据的不充分、论文结构的不合理等。这为他们提供了一个及时改进和调整的机会, 从而提高论文的整体质量。

第二, 加强学术交流, 拓宽视野: 预答辩过程中, 研究生将有机会接受来自不同背景的教授和同学的意见和建议。这种学术交流不仅能够帮助他们从不同的角度审视自己的研究, 还能够拓宽他们的学术视野, 增强他们的研究深度和广度。

第三, 增强答辩能力和自信心: 通过预答辩, 研究生可以提前体验真正答辩的场景, 这有助于他们提高公众演讲和学术辩论的能力。同时, 通过成功应对预答辩的挑战, 研究生的自信心也将得到增强, 这对他们后续的正式答辩和未来的学术生涯都是有益的。

第四, 确保研究方向和方法的正确性: 预答辩能够帮助指导老师和学术委员会成员及时了解研究生的研究进展和方向, 这使得他们可以及时给出反馈和建议, 确保研究生的研究方向和方法的正确性, 避免走弯路。

第五, 提升论文的学术质量和创新性: 通过预答辩, 研究生有机会深入分析和讨论自己的研究工作, 这有助于他们更深入地理解自己的研究主题, 提升论文的学术质量和创新性。

《中国语言文学学科研究生论文预答辩规定》的制定对于提高研究生的论文质量、培养其学术交流和应对答辩的能力、确保研究的方向以及提升研究的深度和广度等方面都具有重要意义。

4. 导师责任落实

为了贯彻落实导师责任, 吉林师范大学出台了《吉林师范大学硕士研究生指导教师遴选办法》《吉林师范大学研究生指导教师管理办

法》，明确规定了导师的责任、权利和义务，从制度规范层面确保了导师责任落实。

5. 学术训练

围绕学科发展的中心任务，围绕提高研究生培养质量的核心诉求，本学科委派专任教师对学科研究生进行了一系列相关的学术训练，形成了一系列学术训练规定流程，主要包括如下内容：

第一，学术工具的使用训练。

专任教师分专业，从常用、专用的纸质工具性书籍、电子数据库与分析工具的名称、分类、获取途径、使用方法、文献索引生成、数据爬取与可视化分析等角度，对学生进行相应的学术训练。

第二，学术论文撰写的学术规则。

学术论文撰写的规范与否，是考查研究生学术能力的重要方面。本学科根据不同期刊、不同要求的学术论文撰写要求，择取其中具有代表性的期刊撰写规定予以讲解，同时结合本学科学位论文撰写的规范，树立学生学术论文撰写的规范意识。

第三，专题学术论文的撰写。

本学科在日常教学中，注意引导导师与学生之间的学术互动，将最终的成果以论文的形式固化下来，由导师从形式与内容的双重层面负责对学生的论文进行批阅、修改，在实践中提高了学生的学术能力。

6. 学术交流

2020年度，中国语言文学学科研究生参加学术会议、听取学术报告，学术会议涉及文艺学、中国现当代文学、比较文学与世界文学、汉语言文字学等学科。通过参加学术会议，研究生开阔了学术视野，获取了学术前沿信息，促进了学术交流，为其下一步的科研工作打下了良好的基础。具体情况如下表：

专业名称	姓名	会议名称	会议时间	地点	主办单位
中国古代文学	何娣	第三届“中国古代都城文化与古代文学及相关文献研究”学术研讨会	2020年8月1-2日	线上	北京师范大学、中国艺术研究院《文艺研究》编辑部
中国古代文学	李晓瑞	第四届“中国古代都城文化与古代文学”学术研讨会	2020年11月7-8日	线上	北京师范大学、中国艺术研究院《文艺研究》编辑部
中国古代文学	耿心语	第二届“研宋新声”南京大学宋代文学研讨会	2020年4月28-30日	线上	南京大学文学院
中国现当代文学	王伟强	2020级中国现当代文学研究生学术分享活动	2020年11月9日	线上	湖北大学文学院
比较文学与世界文学	遇美娜	“东亚古典文学与汉籍流传”高端学术研讨会	2020年11月7日	线上	中国矿业大学、北京大学中文系等
比较文学与世界文学	薛玉婕	比较文学与跨文化研究系列专题论坛暨2020年首期线上高级研修班	2020年8月15日-9月6日	线上	上海交通大学外国语学院、中国外国文学学会比较文学与跨文化研究会
比较文学与世界文学	遇美娜	世界文学云论坛：在疫情时代阅读世界文学	2020年11月6日	线上	杭州师范大学、哈佛大学等
文艺学	张萌	中国艺术学理论学会2020年年会“媒介视域下的艺术变迁”研讨会	2020年10月24日	线上	中国艺术学理论学会、中国文艺评论家协会、中国传媒大学
文艺学	刘朵朵	“当代文艺理论发展与文艺批评话语建构”学术研讨会	2020年11月	线上	广西师范大学文学院
文艺学	韦玮	“重铸经典：文艺理论基本问题及其当代拓展”学术研讨会	2020年12月	线上	湖北省文艺学学会

专业名称	姓名	会议名称	会议时间	地点	主办单位
语言学及应用语言学	李琳	第五届全国生态语言学研讨会	2020年8月22-23日	线上	中国英汉语比较研究会生态语言学专业委员会
语言学及应用语言学	刘娜	第二届应用语言学前沿课题高端论坛	2020年12月13日	线上	上海交通大学外国语学院、北京外国语大学《外语教学与研究》编辑部
语言学及应用语言学	李琳	国际应用语言学前沿问题研究高端论坛	2020年9月19-20日	线上	北京外国语大学
语言学及应用语言学	刘娜	深圳大学外国语言学及应用语言学学科前沿高层论坛	2020年9月12日	线上	深圳大学外国语学院
汉语言文字学	刘玉霞	第二届汉字理论与汉字史专题研讨会·青年学者论坛	2020年7月18-19日	线上	郑州大学汉字文明研究中心
汉语言文字学	冯颖	复旦大学中文系汉语言文字学专业线上校庆报告会	2020年5月22日	线上	复旦大学中文系
汉语言文字学	安然	陕西师范大学博士研究生学术报告(汉语言文字学专题)	2020年5月8-15日	线上	陕西师范大学文学院
汉语言文字学	刘玉霞	语言政策与规划研究主编论坛	2020年9月20日	线上	北京外国语大学《语言政策与规划研究》编辑部
汉语言文字学	冯颖	语料库语言学前沿问题与创新论坛	2020年9月20日	线上	北京外国语大学《语料库语言学》编辑部
汉语言文字学	安然	汉字理论与汉字史专题研讨会	2020年7月	线上	郑州大学汉字文明研究中心

表2 2020年研究生参加学术会议统计表

7. 论文质量

1. 复制比检测制度，对所有申请学位的论文进行复制比检测，复制比低于论文总字数的 15%，认定不存在学术不端问题，可进行学位论文送审。复制比为论文总字数的 15-50%，由导师指导研究生对学位论文进行修改。复制比超过论文总字数的 50%，不能进行送审。

2. 内审外审和盲审。采取一票否决制，合格的论文可以进行答辩，不合格的论文不能参加答辩。

2020 年学位论文开题，中期检查，学术不端，检测评阅和答辩等制度健全规范。在研究生院组织的论文抽检中，无存在问题的学位论文，论文写作规范，达到质量要求。

8. 质量保证

本学位授权点根据国务院学位委员会和教育部等部门先后印发的《关于加强学位与研究生教育质量保证和监督体系建设的意见》《关于加快新时代研究生教育发展的意见》等文件要求，强化研究生培养全过程质量监控与检查。管理制度科学完备，管理工作规范、严格，管理工作组织机构健全，职能明确，运转有效。制定研究生培养方案，实行研究生培养全过程评价制度，设立研究生培养指导机构，在学位评定委员会指导下，负责落实研究生培养方案、监督培养计划执行、指导课程教学、评价教学质量等工作。坚持研究生入学教育，把学术道德、学术伦理和学术规范作为必修内容纳入研究生培养环节计划。进一步加强和严格课程考试，完善和落实研究生分流退出机制。

积极采取有效措施提高学位论文质量，出台了《吉林师范大学关于硕士学位论文开题报告基本要求》《吉林师范大学硕士研究生学位论文写作规范》和《吉林师范大学硕士学位论文学术不端行为的检测办法》等文件，做到学位论文开题、中期检查、学术不端检测、评阅

和答辩等制度健全规范。导师严格把关学位论文研究工作、写作发表、学术水平和学术规范性。进一步细分，压实导师、学位论文答辩委员会、学位评定分委员会等责任。

9. 学风建设

本学位点积极开展科学道德和学术规范教育活动，对新生和即将毕业的学生保持一贯关注，贯彻始终。

2020年，本学位点陆续召开了2020级研究生入学教育报告会、2020级研究生科学道德和学术规范教育报告会、2020级研究生论文开题答辩暨学术道德与学术规范报告会、2020级研究生毕业论文答辩暨学术道德与学术规范报告会。通过这些会议，加强了研究生科学道德与学术规范教育，促进了学生自觉遵守科学道德和学术规范的意识。

10. 管理服务

为保障本学位点研究生培养工作的顺利开展，本学位点配备专职管理人员4人，由学院副院长主管研究生全面工作。为优化研究生在数据填报、学术研究方面的管理，学位点在每届研究生中设立了负责人，专职从事数据填报、科研工具使用培训工作。学院定期举行研究生的座谈会，了解本学科研究生的学习和生活状态以及在科研工作中遇到的问题，及时向相关部门反馈问题，确保研究生的基本权益。从在校研究生的意见反馈来看，学生对学校服务、学院管理及其导师培养的满意度均在90%以上。

11. 就业发展

2020年，中国语言文学学科毕业研究生20人，毕业去向落实率为100%。在教育行业工作的人员9人，占比45%，在党政机关工作的人员3人，占比15%，其他事业单位工作人员5人，占比25%，其他单位就业人员3人，占比15%。

从用人单位意见反馈来看，本学科的毕业美誉度很高，学生的学习素养较好，能力较强，受到较多用人单位的认可。从毕业生发展前景的调查情况来看，毕业生大多数从事教育行业，职业以中小学教师为主，就业单位主要分布在吉林省、四川省、广东省等省份，就业单位有高等院校、中初教育单位、党政机关、金融机构等，就业质量较高，就业能力较强。

12. 其他培养成效等方面

本学位点推进科教协同育人，不断完善高水平科研支撑拔尖创新人才培养机制，促进学科交叉，提升科研创新能力，培养拔尖创新人才。充分利用和优化内部资源，为学生拓展外部资源和优质师资，在开放办学、合作交流中培养创新人才。学位点外聘兼职教师 17 名，来自挪威卑尔根大学、吉林大学、北京师范大学、南京大学、东北师范大学、陕西师范大学、首都师范大学等国内外高校和科研单位。其中，国务院学科评议组成员、教育部“长江学者”特聘教授 8 人。2020 年，针对研究生就业能力提升问题，邀请国内专家学者作报告 7 次，具体情况如下表：

报告名称	报告人	报告人信息	报告人单位	日期	地点
从《石门颂》到《郑文公碑》	王登科	院长、教授	荣宝斋书法院	2020.5.20	田家炳教学楼 10534 室
东北森林号子的文化阐释	颜铁军	副院长、教授，博士研究生导师	音乐学院	2020.9.23	田家炳教学楼 10534 室
漫谈东北当代题材的戏剧创作	吴东光	吉林省著名剧作家，吉林省社科院四平分院副院长，	四平市文化广电和旅游局（体育局）	2020.9.9	田家炳教学楼 10534 室
高等书法教育的信念与未来	林阳、陆明君、王登科、张瑞田、唐昆	院长、博士生导师、院长、中国书法家协会新闻出版传媒委员会委员	民进中央开明画院、中国艺术研究院、荣宝斋书法院	2020.11.26	图书馆报告厅（二）
以美育人的现代意义	李龙	教授、博士生导师	吉林大学哲学社会学院	2020.12.7	十一教 2 楼报告厅
《周易》的诗性智慧	李振峰	副院长、副教授	“吉师行知讲堂”	2020.11.6	田家炳教学楼 10124 多功能厅
中国现当代文学研究的基本路径	王学谦	教授	吉林大学文学院	2020.5.25	腾讯会议

表 3 2020 年中国语言文学会议报告清单

如上举措，在指导学生积极参与学术交流、学科竞赛和社会服务等实践活动，培养学生的学术精神、创新能力和就业能力。科教协同育人是探索拔尖创新人才培养模式，实现资源共享、合作双赢、开放发展的有效途径。

四、服务贡献

1. 科研成果转化

学位点立足国家发展战略和吉林经济转型升级需求。2020年，本学科教师共撰写政府咨询报告、提案《关于加强改善农村生态环境的提案》1份，获得四平市政协批示采纳。该提案针对农村生态环境问题提出三方面治理建议：一是构建畜禽粪污资源化利用体系，通过建设处理中心和收集点实现粪污转化有机肥；二是推行秸秆禁烧与“五化”利用技术，提升空气质量；三是加强固体废物监管，发展生态农业和乡村旅游。政府回应中详细列举了粪污处理设施覆盖率已达99%、秸秆综合利用率达85%、休闲农业产值提升等具体成效。

作为中国语言文学学科教师参与政府提案，体现了人文社科研究者关注社会现实的学术担当。通过精准的文字表达将专业调研转化为政策建议，展现了语言文学在公共事务中的实践价值。提案将生态治理与乡村文化振兴结合，提出发展特色农业旅游的路径，凸显了文学学科“文以载道”的传统，将文本创作能力延伸至社会治理层面，为学科服务地方发展提供了示范案例。

2. 服务国家地方经济发展

在服务地方经济发展层面，毕业生就业去向以教育领域为主体，约45%的毕业生进入中初教育单位和高等教育单位，直接参与地方基础教育与职业教育人才培养，为区域教育发展提供专业支持。就业地域分布兼具集中性与多样性，既有服务于广东省内教育机构（如广州、阜宁等地），也有扎根基层单位（如签往县级中学），体现了服务地

方需求的导向。从单位性质看，毕业生选择与专业相关的文教领域，包括教师岗位、学术研究等，未出现跨行业流动现象。其他就业形式占比约 14%，集中于知识产权、文化服务等领域，展现了学科应用性与创新创业能力的结合。整体来看，毕业生就业选择高度契合国家教育发展战略，通过专业化人才培养切实推动地方文教事业与经济社会发展。

五、存在的问题

（一）学科研究方向发展不均衡，个别方向发展较弱。

（二）高层次人才数量有待于进一步增加，引进学术领军人才的力度需要加强。

（三）学科标志性研究成果和省部级以上科研成果奖励的数量较少，有待进一步增加。

（四）在学生培养方面，师生协同科研创新的力度有待加强。

六、下一年建设计划

（一）坚持以政策引人，以感情留人，以互助聚人，以平台育人，进一步加快高层次人才队伍建设，营造识才、引才、育才、惜才、用才的良好氛围，构建优秀人才可持续发展的培养和支持体系。

（二）整合优化学科方向，改善学科方向及师资队伍发展不均衡的局面。

（三）组建科研团队，制定高端成果培育计划，提升科研水平，产出更多的标志性成果。

（四）加强研究生参与指导教师科研项目的比重，促进师生协同创新，科研育人。

（五）依托科研平台，积极谋划，多方筹措，召开大型学术会议，扩大对外学术交流，增强学科影响力。